

# 8ο Κυνήγι Θησαυρού Παραλίας



Λύσεις των γρίφων

# 1<sup>ος</sup> Γρίφος



## Γρίφος 1

Αν και το ταξίδι της επιστροφής στην Κρήτη ήταν κουραστικό, η διάθεση του Ίαν ήταν καλύτερη από ποτέ. Ήταν βέβαιος ότι η σημερινή μέρα θα άλλαζε για πάντα την ζωή του.

Ο δύσπιστος Σήφης τον περίμενε από το πρωί μπροστά από την εμβληματική κρήνη Μοροζίνι.

Ο Ίαν είχε καθυστερήσει αρκετά και έτσι ο Σήφης είχε πλέον βεβαιωθεί ότι όλο αυτό ήταν μια κακόγουστη φάρσα.

-Χάσιμο χρόνου, όπως αναμενόταν, σκέφτηκε.

Ενώ ετοιμαζόταν να φύγει άκουσε μια γνώριμη φωνή:

-My greek friend! I 'm here, ζητώ συγγνώμη για την καθυστέρηση.

Ο λόρδος κρατούσε στο χέρι του ένα κομμάτι χαρτί, το οποίο κουνούσε επιδεικτικά.

-Αυτός είναι ο πρώτος γρίφος του ημερολογίου που πρέπει να λύσουμε, σύμφωνα με τις πληροφορίες που κατάφερα να συλλέξω πρέπει να κατευθυνθούμε άμεσα σε μια παραλία, όχι πολύ μακριά από εδώ.

Ο Σήφης κοίταξε το χαρτί και γέλασε για άλλη μια φορά:

-Θέλεις να σε πάρω στα σοβαρά και μου δείχνεις ένα χαρτί με γαϊδούρια, κατσαρίδες και έναν μουστακαλή ίδιο με τον συμπέθερό μου τον Νικολή:



**Στον 1° γρίφο, οι ομάδες κλήθηκαν να λύσουν ένα Rebus.**

**Οι λέξεις ήταν:**

**ΤΟΝ-ΟΣ=ΤΟΝ**

**ΟΝΟΣ-Σ=ΟΝΟ**

**ΜΑΖΑ+Ν=ΜΑΖΑΝ**

**ΚΑΙ**

**ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΗ ΡΙΖΑ ΤΟΥ (ΤΖΙΤΖΙΚΙ-ΚΙ)=ΤΖΙ**

**ΓΑΝΤΙ-ΤΕΑ (ΤΣΑΪ ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ)=ΓΑΝ**

**ΤΕΣΛΑ-ΛΑ=ΤΕΣ**

**Έτσι σχηματιζόταν η φράση:**

**«Τον ονόμαζαν και Τζιγάντες», που παρέπεμπε στην Κρήνη Μοροζίνι (η οποία αναφερόταν στην αρχή του γρίφου) και συγκεκριμένα στο όνομα που της είχαν δώσει, λόγω του γιγαντιαίου (τζιγάντες) αγάλματος του Ποσειδώνα που βρισκόταν στην κορυφή της.**

**Η λύση του γρίφου ήταν η λέξη: ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ**

## 2<sup>ος</sup> Γρίφος



### Γρίφος 2

Ο Σήφης παρατηρούσε τον Λόρδο με το ιδιόρρυθμο βάδισμα και την αλλοπρόσαλη συμπεριφορά να προχωρά μπροστά του, χαμένος στις σκέψεις του. Μετά τη λύση του πρώτου γρίφου, ο κρητικός είχε αρχίσει να αναθεωρεί. Ίσως και να υπάρχει αυτό το απίστευτο μυστικό που θα μας φέρει τη βροχή. Ο Ίαν σταμάτησε απότομα, σε ένα σημείο της παραλίας. Ξανακοίταξε τις σημειώσεις του και έσπασε τη σιωπή του:

- Εδώ είμαστε, αυτό είναι το σημείο που πρέπει να σκάψουμε. Καταλαβαίνεις ότι δεν μπορώ να λερώσω τα χέρια μου οπότε θα κάνεις εσύ τη δουλειά.
- Μετά από μερικά λεπτά, κοιτούσαν και οι δυο γεμάτοι περιέργεια, έναν πίνακα με γράμματα.
- Μου θυμίζει κάτι που είχα δει στο πρόσφατο ταξίδι μου στην Ιαπωνία, είπε ο Ίαν.
- Και τι είναι αυτά τα περίεργα χρώματα;
- Δεν είμαι σίγουρος τι ρόλο παίζουν, όμως έχουν τα ίδια χρώματα με την ομπρέλα μου. Λες να βρέξει;

Δ	Ζ		Σ			
Σ	Ν		Α		Υ	Ζ
			Ζ		Π	Σ
	Α	Υ	Ρ		Σ	Π
Ρ	Δ				Ζ	Ν
Ζ		Π		Ν	Α	Ρ
Ε	Α		Ρ			
	Σ	Ρ		Ε	Υ	Ζ
			Π	Ε		Ρ



Στον 2<sup>ο</sup> γρίφο οι ομάδες έπρεπε να λύσουν ένα *Sudoku*, το οποίο αντί για αριθμούς είχε γράμματα.

Υπήρχαν δυο διαφορετικές προσεγγίσεις για να λυθεί, η μια ήταν να απομονωθούν τα 9 γράμματα και να λυθεί ως κλασικό *Sudoku* με τα γράμματα και η άλλη να αντικατασταθούν τα γράμματα με αριθμούς π.χ. Α=1, Σ=2 κτλ και να επιλυθεί με αυτό τον τρόπο.

Το λυμένο *Sudoku* ήταν το εξής:

Δ	Υ	Ζ	Ε	Σ	Π	Ρ	Ω	Α
Σ	Ω	Π	Α	Ρ	Δ	Υ	Ζ	Ε
Α	Ρ	Ε	Ζ	Ω	Υ	Π	Δ	Σ
Ω	Α	Υ	Ρ	Ζ	Σ	Δ	Ε	Π
Ρ	Π	Δ	Υ	Ε	Α	Ζ	Σ	Ω
Ζ	Ε	Σ	Π	Δ	Ω	Α	Ρ	Υ
Ε	Ζ	Α	Ω	Υ	Ρ	Σ	Π	Δ
Π	Σ	Ρ	Δ	Α	Ε	Ω	Υ	Ζ
Υ	Δ	Ω	Σ	Π	Ζ	Ε	Α	Ρ

**Τα χρωματισμένα τετράγωνα μας έδιναν τα γράμματα**

**Δ,Ε,Σ,Υ,Α τα οποία χρησιμοποιώντας την χρωματική σειρά στην ομπρέλα στο φυλλάδιο μας, προέκυπτε η λύση που είναι ΥΑΔΕΣ.**

## 3<sup>ος</sup> Γρίφος



### Γρίφος 3

Ενώ περπατούσαν αμέριμνοι στην αμμουδιά, ο Ιαν είδε μπροστά του μια γνώριμη γυναικεία φιγούρα. Χωρίς να το σκεφτεί δευτερόλεπτο την ακολούθησε. Την ακολουθούσε για ώρα μέχρι που αυτή εξαφανίστηκε.  
Ο χρόνος περνούσε και ο Σήφης είχε αρχίσει να ανησυχεί. Είχε περάσει τις τελευταίες ώρες με τον Λόρδο και παραδόξως είχε αναπτυχθεί μια συμπάθεια μεταξύ τους.

Ξαφνικά ακούσε παράσιτα από τον ασύρματό του.  
-Σήφη ... χάθηκε... πρέπ... να ..ρθεις γρ...ορα ..δώ.  
Ο Σήφης πάτησε με βιασύνη τα πλήκτρα και έδωσε το ακριβές στίγμα του στον Ιαν, ο οποίος κοιτώντας τον χάρτη του έδωσε τις απαραίτητες οδηγίες για να τον βοηθήσει:

Ακολούθησε τις οδηγίες μου κατά γράμμα!  
Για τον προσανατολισμό σου είναι προτιμότερο να χρησιμοποιήσεις υπολογιστή, η πλοήγηση μέσω κινητού μπορεί να μην είναι ακριβής.

Η διαδρομή σου ξεκινά στο σημείο κάτω από τον αριθμό 56.  
Τώρα κατευθύνσου δυο βήματα δυτικά.  
Τώρα τέσσερα βήματα ανατολικά.  
Ξέρω κουράστηκες, αλλά είμαστε ήδη στην μέση της διαδρομής.  
Κατευθύνσου γρήγορα ανάμεσα στις δυο πρώτες θέσεις.  
Τώρα ανάμεσα στην πρώτη και την τρίτη θέση, βόρεια του ελικοδρομίου.  
Έχεδόν έφτασες στον προορισμό σου.  
Το τελικό βήμα θα σου δώσει μια ολοκληρωμένη απάντηση. Θα σου δώσω μόνο μια βοήθεια, οι απαντήσεις βρίσκονται πάντα δίπλα στις ερωτήσεις.

Αν ακολουθήσεις τις οδηγίες όπως σου υπέδειξα, πρέπει να βρίσκεσαι στο ίδιο σημείο με εμένα αν έχει !@#%&\*^\*{.



**Μέσα από διάφορα στοιχεία οι ομάδες έπρεπε να καταλάβουν ότι ο συγκεκριμένος γρίφος αναφερόταν στο πληκτρολόγιο. Οι λέξεις, πλήκτρα και υπολογιστής καθώς και τα σύμβολα !@#\$%^&\* ( όπως και η γραμματοσειρά των τελευταίων γραμμών του κειμένου παρέπεμπαν σε αυτό.**

**Ακολουθώντας τις οδηγίες έβρισκαν τα εξής:**

**Κάτω από τον αριθμό 56: Το γράμμα T**

**2 βήματα δυτικά: Το γράμμα E**

**4 βήματα ανατολικά: Το γράμμα Θ**

**Ανάμεσα στις 2 πρώτες θέσεις: Το γράμμα P**

**Ανάμεσα στην 1<sup>η</sup> και την 3<sup>η</sup> θέση βόρεια του ελικοδρομίου:**

**Το γράμμα Υ (ελικοδρόμιο=H)**

**Για το τελικό βήμα έπρεπε να βρείτε την απάντηση δίπλα στην ερώτηση: το τελικό ς που βρίσκεται δίπλα από το ερωτηματικό**

**Η απάντηση στον γρίφο ήταν Τεθρυς**



## Γρίφος 4



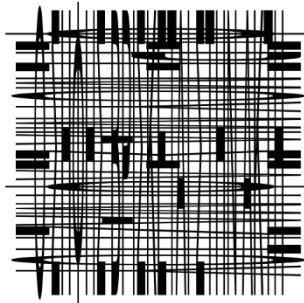
## Γρίφος 4

**Μετά από αρκετό περπάτημα, ζέστη και ταλαιπωρία ο Ιαν επέστρεψε στην παραλία.**

**-Μα που να βρίσκεται ο Σήφης, αναρωτήθηκε.**

**Συνέχισε να τον ψάχνει μέσα στο πλήθος, μέχρι που ένας άνδρας του έκλεισε συνθηματικά το μάτι και του έδωσε ένα περίεργο σχήμα.**

**-Να θυμάσαι, όλα είναι θέμα οπτικής γωνίας!**



**Ο συγκεκριμένος γρίφος ήταν αρκετά εύκολος αρκεί να ήξερες πως να κοιτάξεις το σχέδιο με τις γραμμές.**

**Αν έφερνες το χαρτί σε οριζόντια θέση μπροστά στα μάτια και έκλεινες το ένα μάτι, διάβαζες την φράση:**

**«Ο Σήφης βρίσκεται στην Ακτή»**

**Όμως δεν αρκούσε μόνο αυτή η απάντηση, καθώς υπήρχε άλλη μια φράση γραμμένη κάθετα η οποία ήταν:**

**«Φέρε μου μια σέλφι μαζί του»**

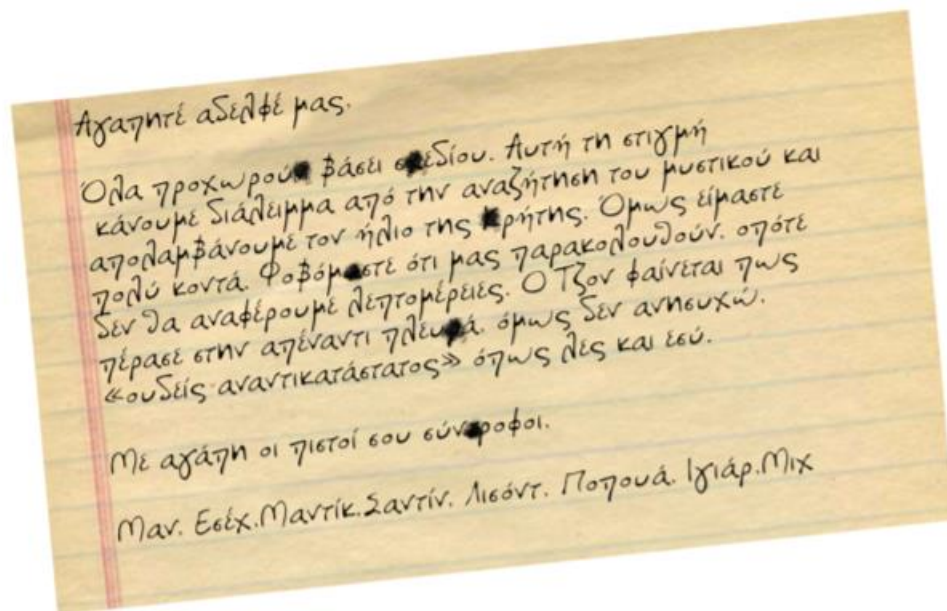
**Στον χώρο της ακτής βρισκόταν ο Σήφης (ο δικός μας Μανώλας) ο οποίος σας περίμενε να φωτογραφηθείτε. Πολλές ομάδες έβγαλαν σέλφι με τον χαρακτήρα από τα μπάνερ μας το οποίο επίσης δεχτήκαμε σωστό!**

## Γρίφος 5



## Γρίφος 5

Επιτέλους κατάφεραν να σμιξουν. Ο Ίαν ήταν φανερά καταπονημένος από τη ζέστη και το περπάτημα και ήθελε επειγόντως να δροσιστεί. Αναζήτησε μέσα στον κόσμο την κοντινή βρύση. Ίσα που πρόλαβε να δροσίσει λίγο το πρόσωπο του πριν σταματήσει να τρέχει πάλι το νερό. Φανερά εκνευρισμένος άνοιξε πάλι το ημερολόγιο και ξεφυλλίζοντας το με μανία έψαχνε να βρει από την αρχή μέχρι το τέλος, το επόμενο στοιχείο που θα τον οδηγούσε στο μεγάλο μυστικό. Ξαφνικά με μια αδέξια κίνηση έπεσε μέσα από το ημερολόγιο ένα χαρτί. Ήταν μια παράξενη επιστολή που αναφερόταν στο πολυπόθητο μυστικό. Ξεχνώντας την κούραση του ξεκίνησε να διαβάζει προσεκτικά...



**Ο γρίφος 5 ήταν αυτός που ουσιαστικά δυσκόλεψε περισσότερο τις ομάδες, αν και η λύση βρισκόταν μπροστά στα μάτια τους.**

**Στην επιστολή υπήρχαν 6 μαυρισμένα γράμματα:**

**N,X,K,A,P,T**

**Για να λύσουμε τον γρίφο έπρεπε να χρησιμοποιήσουμε 6 από τα 8 ονόματα που υπογράφουν την επιστολή.**

**Τα δυο που δεν χρειαζόμασταν ήταν τα Μαν και Μιχ (φωνάζουμε μέλος της ομάδας μας Μαν Μιχ).**

**Για να καταλάβουμε ότι θα χρησιμοποιήσουμε τα υπόλοιπα 6, έπρεπε να καταλάβουμε την σημασία των ονομάτων των συντρόφων.**

**Εσέχ= Ε σε Χ**

**Μαντίκ= Μ αντί Κ**

**Σαντίν= Σ αντί Ν**

**Λισόντ=Λ ίσον Τ**

**Ποπούά=Π όπου Α**

**Ιγιάρ=Ι για Ρ**

**Κάνοντας αντικατάσταση στα γράμματα N,X,K,A,P,T με την σειρά, προέκυπτε η λέξη ΣΕΜΠΙΛ.**

## Γρίφος 6

---



### Γρίφος 6

Ο Ιαν είχε πια εξαντληθεί. Διάβαζε συνεχώς ένα ένα όλα αυτά τα στοιχεία που είχε συγκεντρώσει. Μάταια όμως, καθώς είχε κουραστεί από την ζέστη και την ταλαιπωρία της ημέρας.

Κοίταξε τριγύρω μη γνωρίζοντας τι άλλο θα μπορούσε να κάνει. Τότε άκουσε τον Σήφη να του φωνάζει, ερχόταν προς το μέρος του τρέχοντας με ένα χαρτί στο χέρι. Ήταν ενθουσιασμένος!

Μόλις είδε την φωτογραφία, κατάλαβε αμέσως τι πρέπει να κάνει.

-Μα είμαι σίγουρος ότι ξέρω που είναι αυτό το σημείο, είπε ο λόρδος και συνέχισε να περπατά στην ακτή...



#vrexít



Ο γρίφος 6 ήταν ο πιο γρήγορος γρίφος του παιχνιδιού καθώς στην ουσία αποτελούσε γέφυρα για τον γρίφο 7.

Διαγώνια με bold γράμματα σχηματιζόταν η λέξη **ΙΝΣΤΑΓΚΡΑΜ**, στην οποία παρέπεμπαν επίσης και οι λέξεις **αμέσως** και **φωτογραφία** που ήταν bold όπως και το σύμβολο της φωτογραφικής μηχανής αλλά και το hashtag **#υπεχίτ** που χρησιμοποιήσαμε όλο το διάστημα προετοιμασία και προώθησης του Κυνηγιού Θησαυρού Παραλίας στα social media.



Στο Instagram, είχαμε αναρτήσει μια φωτογραφία με ένα ταμπελάκι με ερωτηματικά, που έδειχνε στις ομάδες ότι χρειαζόταν φωτογραφία σε ταμπελάκι.

Εμείς φυσικά αντικαταστήσαμε το συγκεκριμένο ταμπελάκι με το παρακάτω το οποίο είχε πολύ σημαντικό ρόλο για την συνέχεια του παιχνιδιού και τον τελικό γρίφο.



Οι ομάδες επέστρεψαν στην γραμματεία με την φωτογραφία όπου και έπαιρναν τον 7° και τελικό γρίφο.



## 7<sup>ος</sup> Γρίφος



## Γρίφος 7

Μια τελευταία δοκιμασία απέμεινε για τον Ιαν και τον Σήφη. Η αναζήτησή για το μυστικό του νερού έφτανε στο τέλος της.

Η τελευταία τους ανακάλυψη ήταν το κομμάτι που έλειπε από το παζλ της αναζήτησής τους,

Ήταν πλέον σίγουροι ότι το μυστικό υπήρχε πραγματικά. Το μόνο που απέμενε ήταν να αποκρυπτογραφήσουν τα παράξενα αυτά σύμβολα.

-Χρειάζομαι την οξυδέρκειά σου Σήφη για να βρούμε το μυστικό.

-Κουμπάρε δεν είναι τσονά δύσκολο. Άμα ξανοίξεις καλά τσι προηγούμενους θαρρώ πως είναι ομπρός σου! Η μοναδικότητα θα μας οδηγήσει....

-Πάντως αν χρειαστεί να σκάψουμε, θα αναλάβεις εσύ, δεν θα λερώσω το καλό μου το μαγικό!!





Σ Ν Κ Ξ Ζ Δ Γ  
 Ζ Χ Σ Ι Ε Ι Π Γ  
 Η Γ Β Ο Μ Λ  
 Χ Β Μ Α Φ Η Ζ Ψ  
 Μ Ε Ρ Υ Η Φ Η Ζ Ψ  
 Α Α Ο Τ Ξ Δ Γ  
 Δ Ξ Φ Γ Φ Δ  
 Σ Γ Ω Φ Γ Ο  
 Β Θ Β Ρ Ο Α

Στον 7<sup>ο</sup> γρίφο οι ομάδες έπαιρναν μια σελίδα Α4 εκτυπωμένη και στις 2 όψεις. Στην μια όψη βρισκόταν το τελικό κείμενο του θησαυρού, και στην δεύτερη διάφορα γράμματα.

Επίσης έπαιρναν έναν φάκελο με κύκλους οι οποίοι περιείχαν σύμβολα σχετικά με το νερό, την βροχή τον ήλιο, την θάλασσα και φυσικά το καλοκαίρι!

Για να λυθεί ο συγκεκριμένος γρίφος, έπρεπε οι ομάδες να ανατρέξουν στους προηγούμενους όπως έλεγε και ο γρίφος και να παρατηρήσουν ότι σε 3 από τους 5 γρίφους είχαμε «πειράξει» το λογότυπο στην κορυφή των γρίφων που έλεγε 8° Κυνήγι Θησαυρού Παραλίας

Συγκεκριμένα στους γρίφους 1,3 και 5 αν παρατηρούσαν οι ομάδες, έβλεπαν ότι η σταγόνα ήταν στην θέση του Ν, το παγωτό στην θέση του Π και ένα ιστιοφόρο στην θέση του Θ.



Γρίφος 1



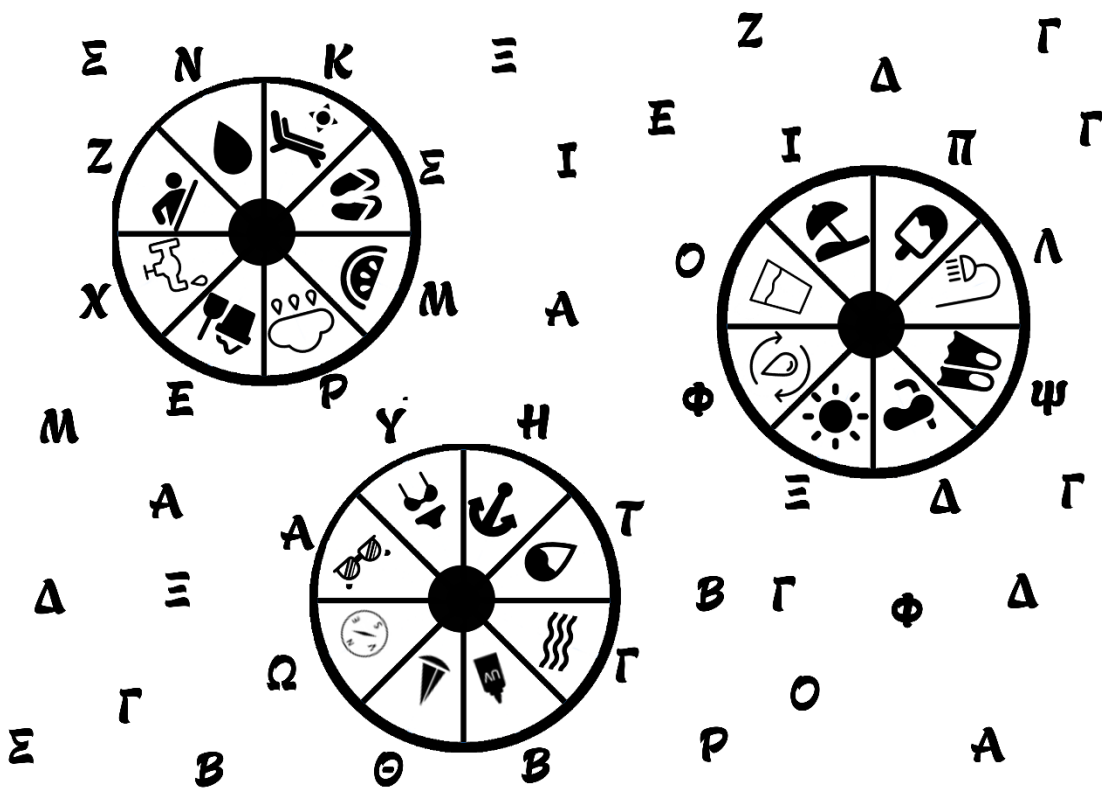
Γρίφος 3



Γρίφος 5

Αφού οι ομάδες έβρισκαν τα 3 αυτά γράμματα σε ποια σύμβολα αντιστοιχούν, μπορούσαν να τοποθετήσουν τους κύκλους με τα σύμβολα πάνω στο χαρτί με τα γράμματα, καθώς τα 3 γράμματα ήταν μοναδικά («η μοναδικότητα θα σε οδηγήσει»).

Η σωστή τοποθέτηση των κύκλων έπρεπε να γίνει έτσι ώστε κάθε σύμβολο να αντιστοιχεί σε ένα ακριβώς γράμμα, με οδηγό τα γνωστά γράμματα.



Έτσι η νικήτρια ομάδα κατάφερε να αντιστοιχήσει κάθε ένα από τα 24 σύμβολα στα 24 γράμματα του αλφαβήτου και να αποκρυπτογραφήσει την σειρά συμβόλων που έβρισκαν στον 6<sup>ο</sup> γρίφο.

**Αντικαθιστώντας τα σύμβολα, προέκυπτε η φράση:**

**ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΘΑ ΒΡΕΙΣ ΑΝ ΣΚΑΨΕΙΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΛΑΒΥΡΙΝΘΟ**

**Ο θησαυρός ήταν θαμμένος κάτω από το παιχνίδι που παίζατε όλη την μέρα το λαβύρινθο.**

